

文化創造学科紀要

平成十八年十月

目次

巻頭言

一品宮について

—物語と史実と—

久下 裕利……2

頓阿百首Aの詠法（上）

齋藤 彰……23

左伝における婦女観（十七）

—斉桓蔡姬の蕩舟—

尾崎 保子……32

タキシラの宗教美術について

早田 啓子……46

戦後日本におけるアメリカ映画の影響（1）

太田 鈴子……62

図書館学者毛利宮彦の洋行

中西 裕……71

平成十八年度国語国文学専攻科国語国文学研究題目

英語国文学専攻科英語国文学研究題目

人間文化学科卒業論文・卒業制作題目

87

- 事実と可能性の存在論 —『論理哲学論考』を通じて考える— …… 井原 奉明…（1）
- カズオ・イシグロ『日の名残り』論 —greatness とは何か— …… 平井 法…（12）
- オリヴ・シュライナー『アフリカ農場物語』：進歩，女性，帝国論
—カルー台地に吹く赤い風— …… 上野 和子…（22）
- 環境対応型ポリマーの現状について …… 日野 由希・大津 玉子…（37）
- 〔研究ノート〕
“To Please His Wife” における ‘form’ とは …… 丹羽 正子…（45）

執筆者紹介
編集後記